

COMMUNIQUÉ

Pour diffusion immédiate



Devenez « porteur d'art »

Aux Ateliers et à la Galerie Graff

Du 27 au 28 février 2010 entre 20h et 2h

Dans le cadre de la Nuit blanche à Montréal
du Festival MONTRÉAL EN LUMIÈRE



Montréal, le 12 février 2010 – Dans la nuit du **27 au 28 février 2010**, les Ateliers et la Galerie Graff ouvriront leurs portes pour une 4^e année consécutive à l'occasion de l'événement Nuit Blanche à Montréal du Festival MONTRÉAL EN LUMIÈRE. Entre 20h et 2h du matin, vous pourrez visiter l'exposition de Martin Boisseau et découvrir l'art imprimé en compagnie d'artistes. Toutes les activités sont gratuites, ouvertes à tous et se tiendront au 963, rue Rachel Est à Montréal (métro Mont-Royal).

Commencez votre visite à la **Galerie Graff** avec l'exposition *Quatrième traitement: fragilité et associations libres* de **Martin Boisseau**, qui met en relation sculpture et dessin. Pour cette exposition, l'artiste a fabriqué de minuscules sculptures en mines de plomb qu'il a ensuite utilisées comme outils pour dessiner.

Poursuivez ensuite votre périple aux **Ateliers Graff** et investissez les espaces de recherche et de création en art imprimé, où vous serez accueilli par les artistes. **Pierre Durette** imprimera devant vous une oeuvre en **lithographie**. Vous pourrez également prendre part à la propagation d'une oeuvre **sérigraphiée** sur vinyle autocollant par **Guillaume Brisson-Darveau** et **Mathieu Jacques**, et ainsi devenir «porteur d'art» en dispersant un fragment dans les rues de Montréal.

La sérigraphie, issue du domaine de la publicité, a été récupérée par les artistes dans les années soixante, notamment aux États-Unis par Andy Warhol et au Québec par Pierre Ayot, fondateur des Ateliers Graff. La lithographie, qui permet d'imprimer des images dessinées sur pierre, fut d'abord utilisée au XVIII^e siècle dans un contexte industriel pour être ensuite investie d'une valeur artistique à partir du XIX^e siècle.

Les activités des Ateliers Graff – voués à l'impression numérique, la sérigraphie, l'eau-forte, le bois gravé et la lithographie – s'articulent entre la recherche, la création et l'éducation tandis que la Galerie Graff se consacre à la diffusion de l'art actuel. Les deux institutions sont regroupées sous un même toit au cœur du Plateau Mont-Royal.

- 30 -



Pour plus d'informations :

Ateliers Graff : 963, rue Rachel Est, Montréal (Québec) H2J 2J4 – 514.526.9851 – www.graff.ca

Heures d'ouverture : du mercredi au vendredi de 10h à 18h

Festival Montréal en lumière : 514.525.5990 www.montrealenlumiere.com

Renseignements (public) : Ligne Info-Lumière – 514.288.9955 ou sans frais 1.888.477.9955