

## **THOMAS CORRIVEAU**

Né à Ste-Foy (Québec) en 1957/ Born Ste-Foy, 1957

Vit et travaille à Laval / Lives and works in Laval

Représenté par / Represented by galerie Graff, Montreal

### **Formation / Studies**

1988-1983 Maîtrise en Beaux-arts, Université Concordia, Montréal

1981-1979 Baccalauréat en Beaux-arts, Université Concordia, Montréal

1978-1977 Université Laval, Québec

### **Expositions individuelles / Solos Exhibitions**

2011 *Sauts et vertiges*, galerie Graff, Montréal

2008 *Autofictions*, galerie Graff, Montréal

2007 *Autofictions*, Centre Sagamie, Alma

2005 *En grand nombre, œuvres récentes*, galerie Graff, Montréal

2002 *Attractions*, galerie d'art d'Ottawa

*Trouées*, galerie Graff, Montréal

*Attractions*, Musée régional de Rimouski, Rimouski

2001 *Attractions*, Musée d'art de Joliette, Joliette

2000 Maison des arts de Laval, Laval

Vu, Québec

1999 *Nouvelles têtes*, galerie Graff, Montréal

1997 *Sortis des murs*, Centre d'exposition Plein Sud, Longueuil

*Oeuvres récentes*, galerie Graff, Montréal

*Joseph, Guy, Monique, Michel, Céline, Lou-Qian, Alice, Thomas et Monique*,  
Galerie Verticale, Laval

1994 *Cadrages nomades*, Services culturels de l'Ambassade du Canada à Paris  
(duo avec Richard Baillargeon)

*Lou-Qian à la maison*, Salle Projet (no 12), Musée d'art contemporain de  
Montréal, Montréal

1993 Dazibao, Montréal

Galerie Verticale, Québec

1991 Galerie Chantal Boulanger, Montréal

Services culturels du Québec, Paris

- 1989 L'Œil de poisson, Québec  
 1988 *Courir*, Galerie Chantal Boulanger, Montréal  
 1986 *Prénoms*, Optica, Montréal  
 1984 *Thomas Corriveau-Suzelle Levasseur*, galerie Yajima, Montréal

### Expositions collectives / Group Shows

- 2011 *Marqueurs de subduction*, galerie B-312, Montréal  
*Art Toronto 2011*, galerie Graff, Metro Toronto Convention Center, Toronto  
*La coexistence des traits 40 ans de dialogue entre les Éditions du Noroît et les artistes visuels*, Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal, Montréal
- 2010 *Expansion*, Galerie de l'UQAM, Montréal  
*Ces artistes qui impriment : l'estampe au Québec depuis 1980*, Bibliothèque et Archives nationales du Québec, Montréal  
*Artiste-modèle*, galerie Graff
- 2009 *SAGAMIE, L'imprimé numérique en art contemporain*, Maison de la culture Côte-des-Neiges, Montréal  
*Travailler sous pression*, galerie Graff, Montréal  
*Nomade, la collection loto Québec en mouvement*, Exposition itinérante organisée par Loto Québec
- 2008 *Décoratif ! Décoratif !*, Exposition itinérante organisée par le Musée national des beaux-arts du Québec, Québec  
*Hyperliens*, exposition organisée par la Galerie Graff de Montréal et mise en circulation par le Conseil des arts de Montréal en tournée :  
 - Centre culturel de Verdun  
 - Centre culturel de Dorval  
 - Maison de la culture Mercier, arrondissement Hochelaga-Maisonneuve  
 - Galerie Les 3-C (Centre Henri-Lemieux), arrondissement LaSalle  
 - Bibliothèque publique Eleanor London de Côte-Saint-Luc  
 - Maison de la culture Côte-des-Neiges
- 2007 *Point de vue : René Payant*, Maison des arts de Laval, Laval  
*En construction*, Galerie Stewart Hall, Pointe-Claire  
*Décoratif ! Décoratif !*, Exposition itinérante organisée par le Musée national des beaux-arts du Québec, Québec
- 2006 *Hyperliens*, galerie Graff  
*Toronto International Art Fair*, galerie Graff, Toronto
- 2005 *... des Ateliers Graff, des estampes et des livres*, galerie Graff  
*Biennale internationale d'estampes contemporaines*, Trois-Rivières
- 2004 *Toronto International Art Fair*, galerie Graff, Toronto
- 2003 *Correspondances – hommage à Robert Wolfe*, galerie Graff, Montréal

- Autrement/l'imprimé numérique au centre Sagamie*, Maison de la culture Marie-Uguay, Montréal
- Art Paris 2003*, galerie Graff, Carrousel du Louvre, Paris
- Undo*, Centre d'exposition de Saint-Hyacinthe, Saint-Hyacinthe (Québec)
- Autour de la mémoire et de l'archive*, Art Gallery of Bishop's University, Lennoxville (Québec)
- 2002 *Art Paris 2002*, Carrousel du Louvre, Paris
- Autour de la mémoire et de l'archive*, London Regional and Historical Museum, London (Ontario)
- Autour de la mémoire et de l'archive*, McKenzie Art Gallery de Régina
- Empreintes digitales*, Galerie Trompe-l'oeil du CÉGEP de Sainte-Foy, Québec.
- 2001 *Laboratoire*, Galerie Graff, Montréal
- 2000 *Autour de la mémoire et de l'archive*, Musée d'art contemporain de Montréal
- Intersections : Montréal-Toronto*, Place Ville-Marie, Montréal et Édifice Yonge et *Temperance*, Toronto
- Séries*, Galerie Graff, Montréal
- 1999 *Résolutions*, Galerie Graff, Montréal
- FIAC '99*, Galerie Graff, Paris
- 1998 *La Règle du jeu*, Maison de la Culture Notre-Dame-de-Grâce, Montréal
- Les lieux communs : culture populaire et art contemporain*, Centre International d'art contemporain, Montréal
- Pur collage*, Maison Hamel-Bruneau, Sainte-Foy
- Univers Urbains*, Musée du Québec, Québec
- 1997 *Anamorphoses, arcimbolques et images spéculaires*, Galerie de l'UQAM, Montréal
- Les lieux communs : culture populaire et art contemporain*, Musée Régional de Rimouski, Rimouski
- Off the Wall-En marge de...*, Musée canadien de la photographie contemporaine, Ottawa
- 1996 *La photo s'installe...*, Maison Hamel-Bruneau, Sainte-Foy
- 1995 *L'effet cinéma*, Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal
- 1994-1996 *Scènes de la vie quotidienne*, vignettes d'identification du réseau Radio-Québec
- 1993 *De la perspective... dans l'art contemporain*, Centre d'exposition du Vieux-Palais, Saint-Jérôme
- 1992 *La décennie de la métamorphose-1982-1992*, Musée du Québec, Québec
- 1991 *Corriger les lieux-après la photographie de voyage*, Maison de la culture Frontenac, Montréal

- 1988-1990 *Les temps chauds*, exposition itinérante organisée par le Musée d'art contemporain de Montréal
- 1987-1989 *Le geste oublié*, exposition itinérante organisée par le Musée d'art contemporain de Montréal  
*Où est le fragment*, exposition itinérante organisée par le Musée d'art contemporain de Montréal
- 1986 *Échange Montréal-Genève*, Centre d'Art visuel, Genève ; Villa du Jardin Alpin, Meyrin (Suisse)
- 1985 *Baie Saint-Paul 85-Symposium de la jeune peinture*, Baie Saint-Paul (Québec)  
*Peinture au Québec : une nouvelle génération*, exposition itinérante organisée par le Musée d'art contemporain de Montréal
- 1984 *Montréal-tout-terrain*, ancienne Clinique Laurier, Montréal

### **Collections / Collections**

Ville de Montréal  
 Ministère des Affaires extérieures et du Commerce international, Ottawa  
 Banque d'oeuvres d'art du Conseil des arts du Canada, Ottawa  
 Prêt d'oeuvres d'art du Musée national des beaux-arts du Québec, Québec  
 Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal  
 Musée d'art de Joliette  
 Musée régional de Rimouski  
 Centre d'art de Baie-Saint-Paul  
 Bibliothèque nationale du Québec  
 Ville de Laval  
 Arrondissement Plateau-Mont-Royal, Montréal  
 Loto-Québec  
 Banque Nationale du Canada, Montréal  
 Steinberg  
 Martineau Fasken DuMoulin Avocats, Montréal  
 McCarthy Tétréault Avocats, Montréal  
 Collections privées

### **Bourses et prix / Grants and Awards**

- 2008-11 Bourse du Programme d'appui à la recherche-crédation du Fonds québécois de recherche sur la société et la culture (en équipe avec Michel Boulanger et Gisèle Trudel)
- 2005 Bourse de voyage, Conseil des Arts du Canada
- 2003 Bourse d'artiste à mi-carrière, Conseil des Arts du Canada
- 2001 Bourse B, Conseil des arts du Canada
- 2000 Bourse A, Conseil des arts et des lettres du Québec
- 1999 Bourse A, longue durée, Ministère de la Culture du Québec

- 1997 Bourse A, courte durée, Ministère de la Culture du Québec  
Bourse B, courte durée, Conseil des arts du Canada
- 1996 Premier Prix Graff, à la mémoire de Pierre Ayot, Montréal
- 1995 Studio du Québec à Paris, Ministère de la Culture du Québec
- 1993 Bourse A, Ministère de la Culture du Québec  
Bourse de courte durée, Ministère des affaires culturelles du Québec
- 1991 Bourse B, Conseil des arts du Canada
- 1989 Bourse de courte durée, Ministère des affaires culturelles du Québec
- 1988 Bourse de projet, Conseil des arts du Canada
- 1987 Programme Exploration, Conseil des arts du Canada
- 1986 Soutien à la pratique artistique, Ministère des affaires culturelles  
Bourse de projet, Conseil des arts du Canada
- 1984 Bourse David J. Azrieli d'études supérieures, Université Concordia  
Bourse de maîtrise, Fonds FCAC